

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Калининская школа имени М.К.Чупилко»
Красногвардейского района Республики Крым**

(МБОУ «Калининская школа имени М.К.Чупилко»)

РАССМОТРЕНО

Руководителем ШМО начальных
классов

Протокол №

Н.Н.Кулик

от «28» 08. 2025г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

Н.Н.Кулик

от «28.» 08. 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Н.В.Кузьмич

Приказ № 343-од
от «29» 08. 2025 г.

**АДАптированная рабочая программа
ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ
(ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)**

(Вариант 1)

учебного предмета «МУЗЫКА»
для обучающихся 4-Б класса (Б.О)

Составитель: Гончаренко О.А.,
учитель

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО (вариант 1)), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Музыка» относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Музыка» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи учебного предмета «Музыка».

Цель обучения - приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи обучения:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);

- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности;

- развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально деятельности;

- формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника;

- развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» в 4 классе определяет следующие задачи:

- воспитание интереса к музыкальному искусству через слушание музыкальных произведений народной, композиторской, детской, классической и современной музыки о природе, детстве, труде, профессиях, школьной жизни, общественных явлениях; разных жанров: праздничная, маршевая, колыбельная песня;

- развитие умения спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений;

- закрепление навыков определения характера музыки (спокойная, весёлая, грустная); с динамическими особенностями (громкая, тихая);

- формирование умения выражать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения разного характера;
- формирование умения кратко (тремя и более предложениями) передавать внутреннее содержание музыкального произведения;
- формирование умения различать разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня, веселая, грустная, спокойная мелодия)
- развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению;
- развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);
- ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);
- развитие навыков певческого дыхания (развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами);
- формирование умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен;
- формирование умения чётко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (а капелла);
- развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений;
- формирование навыков дифференцирования звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одной высоте);
- реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеющихся нарушений развития и профилактики возможной социальной дезадаптации.

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;
- готовность к творческому взаимодействию и коммуникации со взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятых норм социального взаимодействия;
- готовность к практическому применению приобретённого музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности;
- адекватная оценка собственных музыкальных способностей;
- начальные навыки реагирования на изменения социального мира, сформированность музыкально-эстетических предпочтений, потребностей, ценностей, чувств и оценочных суждений;
- доброжелательность, отзывчивость, открытость, понимание чувств других людей и сопереживание им;

– сформированность установки на здоровый образ жизни, бережное отношение к собственному здоровью, к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;
- пение с инструментальным сопровождением (с помощью педагога);
- протяжное пение гласных звуков;
- различение вступления, окончания песни;
- передача метроритма мелодии (хлопками);
- различение музыкальных произведений по содержанию и характеру (веселые, грустные и спокойные);
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен как с инструментальным сопровождением, так и без него;
- представление обо всех включённых в программу музыкальных инструментах и их звучании;
- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учётом средств музыкальной выразительности;
- ясное и чёткое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте — громко, пиано — тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.;
- формирование представления обо всех включённых в программу музыкальных инструментах и их звучании (арфа, рояль, пианино, балалайка, баян, барабан, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник, скрипка, орган, валторна, литавра);
- владение элементами музыкальной грамоты как средства графического изображения музыки.

Система оценки достижения

Оценка предметных результатов по музыке в 4 классе основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов, объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся; единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях.

На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем педагогического работника, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Результаты обучения на уроке музыки оцениваются по пятибалльной системе и дополняются устной характеристикой ответа. На уроках проверяется и оценивается:

1) умение обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) слушать музыкальные произведения (установка слушателя), давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности;

2) умение обучающихся сравнивать музыкальные произведения, обобщать полученные знания;

3) знание музыкальной литературы;

4) владение вокально-хоровыми навыками.

1. Слушание музыки

Оценка «5» - установка слушателя выполнена полностью; правильный и полный ответ включает в себя характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, возможна помощь учителя.

Оценка «4» - установка слушателя выполнена не полностью; ответ правильный, но неполный, включает в себя характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, много наводящих вопросов учителя.

Оценка «3» - установка слушателя почти не выполнена; ответ правильный, но неполный или односложный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, много наводящих вопросов учителя.

Оценка «2» - не ставится

2. Хоровое пение

Оценка «5» - знание мелодической линии и текста песни; чистое интонирование и ритмически точное исполнение; выразительное исполнение.

Оценка «4» - знание мелодической линии и текста песни; в основном чистое интонирование и ритмически правильное исполнение; пение недостаточно выразительное.

Оценка «3» - допускаются небольшие неточности в исполнении мелодии и текста песни; неуверенное, не вполне точное, фальшивое интонирование, есть ритмические неточности; пение невыразительное.

Оценка «2» - не ставится

III. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЕ

В результате освоения программы по предмету «Музыка» в 4 классе, у обучающихся развивается интерес к музыкальной культуре, музыкальному исполнительству, формируются основы музыкальной грамотности, умение

анализировать музыкальный материал (услышанное, исполненное), выделять в нем части, определять жанровую основу, основные средства музыкальной выразительности: динамические оттенки (очень тихо, тихо, не очень громко, громко, очень громко), особенности темпа (очень медленно, медленно, умеренно, быстро, очень быстро), высоту звука (низкий, средний, высокий), характер звуковедения (плавно, отдельно, отрывисто); развивается умение воплощать собственные эмоциональные состояния в различных видах музыкально-творческой деятельности (пение, музыкально-ритмические движения, игра на ударно-шумовых музыкальных инструментах, участие в музыкально-дидактических играх).

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы	Электронные(цифровые)образовательные ресурсы
1.	Здравствуй музыка	2	-	https://infourok.ru/konspekt-uroka-zdravstvuj-muzyka-7257673.html
2.	Без труда не проживешь	8	-	https://nsportal.ru/shkola/korreksionnaya-pedagogika/library/2024/05/29/konspekt-uroka-bez-truda-ne-prozhivyosh
3.	Будьте добры	7	-	https://infourok.ru/klassniy-chas-budte-dobri-prezentaciya-799460.html
4.	Моя Россия	9	-	https://infourok.ru/magazin-materialov/konspekt-uroka-muzyki-muzykalnoe-puteshestvie-moya-rossiya-dlya-7-klasa-939898
5.	Великая Победа	3	-	https://multiurok.ru/index.php/files/konspekt-uroka-muzyki-v-4-klasse-po-teme-velikaia.html
6.	Мир похож на цветной луг	5	-	https://infourok.ru/konspekt-integrirovannogo-zanyatiya-mir-pohozh-na-cvetnoj-lug-7715237.html
Итого		34	0	

V. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Контрольное тестирование	Дата	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	«Здравствуй музыка». Композитор и исполнитель		04.09	https://infourok.ru/konspekt-uroka-zdravstvuj-muzyka-7257673.html
2.	Клавишные музыкальные инструменты: пианино, рояль, аккордеон		11.09	https://infourok.ru/konspekt-uroka-zdravstvuj-muzyka-7257673.html
3.	«Без труда не проживешь». «Без труда не проживешь», музыка Агафонникова, слова В. Викторова и Л. Кондрашенко		18.09	https://nsportal.ru/shkola/korreksionnaya-pedagogika/library/2024/05/29/konspekt-uroka-bez-truda-ne-prozhivyosh
4.	«Золотая пшеница», музыка Т. Потапенко, слова Н. Найденова)		25.09	https://nsportal.ru/shkola/korreksionnaya-pedagogika/library/2024/05/29/konspekt-uroka-bez-truda-ne-prozhivyosh
5	«Восходящая мелодия» и «нисходящая мелодия»		02.10	https://nsportal.ru/shkola/korreksionnaya-pedagogika/library/2024/05/29/konspekt-uroka-bez-truda-ne-prozhivyosh
6	«Осень», музыка Ц. Кюи, слова А. Плещеева		09.10	https://nsportal.ru/shkola/korreksionnaya-pedagogika/library/2024/05/29/konspekt-uroka-bez-truda-ne-prozhivyosh
7.	«Во кузнице» русская народная песня		16.10	https://nsportal.ru/shkola/korreksionnaya-pedagogika/library/2024/05/29/konspekt-uroka-bez-truda-ne-prozhivyosh
8.	«Чему учат в школе», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского		23.10	https://nsportal.ru/shkola/korreksionnaya-pedagogika/library/2024/05/29/konspekt-uroka-bez-truda-ne-prozhivyosh
9.	«Наша школьная страна», музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева		06.11	https://nsportal.ru/shkola/korreksionnaya-pedagogika/library/2024/05/29/konspekt-uroka-bez-truda-ne-prozhivyosh

10	Обобщающий урок по теме: «Без труда не проживешь»		13.11	https://nsportal.ru/shkola/korreksionnaya-pedagogika/library/2024/05/29/konspekt-uroka-bez-truda-ne-prozhivyosh
11.	« Будьте добрее ». «Колыбельная медведицы» из мультфильма «Умка», музыка Е. Крылатовой, слова Ю. Яковлева)		20.11	https://infourok.ru/klassniy-chas-budte-dobri-prezentaciya-799460.html
12.	«Будьте добры» из мультфильма «Новогодние приключения», музыка А. Флярковского, слова А. Санина)		27.11	https://infourok.ru/klassniy-chas-budte-dobri-prezentaciya-799460.html
13.	«Розовый слон» из фильма «Боба и слон», музыка С. Пожлакова, слова Г. Горбовского		04.12	https://infourok.ru/klassniy-chas-budte-dobri-prezentaciya-799460.html
14.	«Волшебный цветок» из мультфильма «Шёлковая кисточка», музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского		11.12	https://infourok.ru/klassniy-chas-budte-dobri-prezentaciya-799460.html
15.	«Руслан и Людмила, композитор М.И. Глинки		18.12	https://infourok.ru/klassniy-chas-budte-dobri-prezentaciya-799460.html
16.	Жанры музыки: «оркестр, балет, опера»		25.12	https://infourok.ru/klassniy-chas-budte-dobri-prezentaciya-799460.html
17.	«Три белых коня» из фильма «Чародеи», музыка Е. Крылатовой, слова Л. Дербенева		15.01	https://infourok.ru/klassniy-chas-budte-dobri-prezentaciya-799460.html
18.	Обобщение по теме « Будьте добрее ».		22.01	https://infourok.ru/klassniy-chas-budte-dobri-prezentaciya-799460.html
19.	« Моя Россия ». «Пусть всегда будет солнце», музыка А. Островского, слова Л. Ошанина		29.01	https://infourok.ru/magazin-materialov/konspekt-uroka-muzyki-muzykalnoe-puteshestvie-moya-rossiya-dlya-7-klassa-939898

20	«Солнечная капель», музыка С. Сосина, слова И. Вахрушевой		05.02	https://infourok.ru/magazin-materialov/konspekt-uroka-muzyki-muzykalnoe-puteshestvie-moya-rossiya-dlya-7-klassa-939898
21.	«Три чуда» из оперы Н.А. Римского-Корсакова		12.02	https://infourok.ru/magazin-materialov/konspekt-uroka-muzyki-muzykalnoe-puteshestvie-moya-rossiya-dlya-7-klassa-939898
22.	«Моя Россия», музыка Г. Струве, слова Н. Соловьев		19.02	https://infourok.ru/magazin-materialov/konspekt-uroka-muzyki-muzykalnoe-puteshestvie-moya-rossiya-dlya-7-klassa-939898
23.	«Девчонки и мальчишки», музыка А. Островского, слова И. Дика		26.02	https://infourok.ru/magazin-materialov/konspekt-uroka-muzyki-muzykalnoe-puteshestvie-moya-rossiya-dlya-7-klassa-939898
24.	«Наш край», музыка Д. Кабалевский, слова А. Пришельца		05.03	https://infourok.ru/magazin-materialov/konspekt-uroka-muzyki-muzykalnoe-puteshestvie-moya-rossiya-dlya-7-klassa-939898
25.	«Спортивный марш» из фильма «Вратарь», музыка И. Дунаевского, слова В. Лебедева-Кумача		12.03	https://infourok.ru/magazin-materialov/konspekt-uroka-muzyki-muzykalnoe-puteshestvie-moya-rossiya-dlya-7-klassa-939898
26	Музыкальный инструмент «литавры»		19.03	https://infourok.ru/magazin-materialov/konspekt-uroka-muzyki-muzykalnoe-puteshestvie-moya-rossiya-dlya-7-klassa-939898
27	«Великая победа». «Три танкиста» из фильма «Трактористы», музыка Д. Покрасса, слова Б. Ласкина		26.03	https://multiurok.ru/index.php/files/konspekt-uroka-muzyki-v-4-klasse-po-teme-velikaia.html
28.	«День победы»		09.04	https://multiurok.ru/index.php/files/konspekt-uroka-muzyki-v-4-klasse-po-teme-velikaia.html
29.	Оркестр детских инструментов		16.04	https://multiurok.ru/index.php/files/konspekt-uroka-muzyki-v-4-klasse-po-teme-velikaia.html
30.	«Мир похож на цветной луг». «Песня о волшебниках» из фильма «Новогодние приключения Маши и Вити» (музыка Г. Гладкова, слова В. Лугового).		23.04	https://infourok.ru/konspekt-integririvannogo-zanyatiya-mir-pohozh-na-cvetnoj-lug-7715237.html

31.	«Мир похож на цветной луг» из мультфильма «Однажды утром», музыка Шайнского, слова М. Пляцковского		30.04	https://infourok.ru/konspekt-integrirovannogo-zanyatiya-mir-pohozh-na-cvetnoj-lug-7715237.html
32.	«Чардаш» композитора Витторио Монти		07.05	https://infourok.ru/konspekt-integrirovannogo-zanyatiya-mir-pohozh-na-cvetnoj-lug-7715237.html
33.	«Родная песенка», музыка Ю. Чичкова, слова П. Синявского		14.05	https://infourok.ru/konspekt-integrirovannogo-zanyatiya-mir-pohozh-na-cvetnoj-lug-7715237.html
34.	Повторение изученного за год		21.05	https://infourok.ru/konspekt-integrirovannogo-zanyatiya-mir-pohozh-na-cvetnoj-lug-7715237.html

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 143822987360715706115079811037470648151384140662

Владелец Кузьмич Наталья Викторовна

Действителен с 21.03.2026 по 21.03.2027