



**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Калининская школа имени М.К.Чупилко»
Красногвардейского района Республики Крым**

(МБОУ «Калининская школа имени М.К.Чупилко»)

РАССМОТРЕНО
Руководителем ШМО
учителей начальных
классов

Н.Н. Кулик
Протокол № 4
от « 28 » 08. 2025г

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора

Н.Н. Кулик
« 28 » 08. 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор

Н.В.Кузьмич
Приказ № 343-од
от « 29 » 08. 2025 г.

**АДАптированная рабочая программа
ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ
(ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)
(Вариант 1)**

учебного предмета «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»
для обучающихся 4 класса

Составитель: Кулик Н. Н.,
учитель начальных классов

с.Калинино, 2025

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

Адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Речевая практика».

Цель учебного предмета – развитие речевой коммуникации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи обучения:

- совершенствование речевого опыта;
- обогащение языковых средств детей;
- формирование выразительной стороны речи;
- формирование у обучающихся навыков связной речи;
- воспитание культуры речевого общения.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 4 классе определяет следующие задачи:

- ускорение процесса овладения разговорной речью на основе коррекции всех составляющих речевой акт компонентов;
- улучшение таких качественных характеристик устной речи, как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
- развитие умения составлять рассказ с опорой на иллюстрации, на фиксированную структуру текста, по серии картинок;
- развитие творческой активности обучающихся;
- формирование представлений о необходимости обязательного выполнения правил, обеспечивающих безопасность человека и порядок в обществе.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение речевой практике в 4 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию речи в различных ситуациях.

В зависимости от формы организации совместной деятельности учителя и обучающихся выделяются следующие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений, слушание аудиозаписи, ролевые и дидактические игры по теме ситуации и др.

Содержание разделов

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | Контрольные работы |
|---------------|--|------------------|--------------------|
| 1 | Аудирование | 4 | |
| 2 | Дикция и выразительность речи | 20 | 1 |
| 3 | Подготовка речевой ситуации и организация высказывания | 8 | |
| 4 | Культура общения | 2 | 1 |
| Итого: | | 34 | 2 |

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- способность положительно относиться к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- представление о различных социальных ролях: собственных и окружающих людей;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Предметные:

Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями);
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
- участвовать в беседе;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Достаточный уровень:

– понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного; понимать содержание детских радио- и телевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;

– уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации; участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;

– правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;

– принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;

– уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 4-х классов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов и осуществляется по трехбалльной системе:

«5» - отлично,

«4» - хорошо,

«3» - удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием учебного материала.

Оценка «2» - не ставится.

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № | Тема предмета | Кол-во часов | Программное содержание | Дифференциация видов деятельности обучающихся | |
|-----------------------------------|---------------------------------------|--------------|--|---|---|
| | | | | Минимальный уровень | Достаточный уровень |
| Делимся новостями – 4 часа | | | | | |
| 1 | Мы снова в школе Делимся новостями | 1 | Поздравление с началом учебного года Знание и употребление слов приветствия и прощания в школе и дома Введение в тему (рассматривание картинки, свободные высказывания детей по её содержанию) Беседа с привлечением личного опыта Составление рассказа об интересных событиях, произошедших летом, показ фотографий, рисунков Конструирование диалогов на тему «Как я провёл лето» | Выражают свои просьбы, используют вежливые слова, используют правила этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя | Правильно выражают свои просьбы, умеют здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используют соответствующие выражения Составляют рассказы на основе иллюстраций |
| 2 | Мы снова в школе | 1 | Составление описания школы по плану Конструирование диалогов-приветствий из заданных реплик Знакомство с текстом стихотворения И. Гамзковой «Прошлым летом» Составление рассказов на тему летнего отдыха с использованием карточек-опор с названиями фиксированных | Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Участвуют в диалоге с помощью наводящих вопросов Составляют рассказы с использованием | Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения Участвуют в диалоге Составляют рассказы на тему летнего отдыха с использованием карточек-опор |

| | | | | | |
|---|---------------------------------------|---|--|---|---|
| | | | частей текста (начало, основная часть, конец) | карточек-опор с помощью наводящих вопросов учителя | |
| 3 | Как я провёл лето | 1 | Конструирование диалогов по рисункам на тему «Этим летом...» Игра «Где я был-не расскажу, а что делал-покажу» с использованием рисунков Составление обучающимися рассказов о самых интересных событиях прошедшего лета с опорой на карточки, называющие фиксированные части текста, и на выполненные рисунки | Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Играют в игры, соблюдая правила Составляют рассказы с опорой на карточки с помощью наводящих вопросов учителя | Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения Играют в игру, соблюдая правила Участвуют в диалоге Составляют рассказы с опорой на карточки |
| 4 | Урок-игра «Угадай мой рисунок» | 1 | Рисование по теме летнего отдыха, угадывание темы рисунка, обсуждение Составление рассказов по своим рисункам так, чтобы остальные ученики смогли догадаться, какой рисунок выполнен рассказчиком | Участвуют в обсуждении Составляют рассказ по рисунку с помощью наводящих вопросов учителя | Участвуют в обсуждении Составляют рассказ по рисунку |
| Я выбираю книгу. Библиотека – 2 часа | | | | | |
| 5 | Я выбираю книгу | 1 | Чтение стихотворения учителем, обсуждение прочитанного, коллективный ответ на поставленный в стихотворении вопрос Знание назначения библиотеки, правил поведения в библиотеке Умение выбирать книгу в библиотеке | Участвуют в беседе Знакомятся с правилами поведения в библиотеке Умеют выбирать книгу в библиотеке с помощью учителя | Умеют отвечать на вопросы по содержанию услышанного Соблюдают правила поведения в библиотеке Умеют выбирать книгу в библиотеке |
| 6 | Мы в библиотеке. Моя любимая книга | 1 | Экскурсия в школьную библиотеку Использование в речи и поведении | Участвуют в беседе с библиотекарем | Умеют отвечать на вопросы по содержанию |

| | | | | | |
|---|-----------------------------|---|--|--|---|
| | | | ранее усвоенных правил поведения Участие в диалоге с библиотекарем | Составляют предложения с опорой на картинку с помощью наводящих вопросов учителя | услышанного Отгадывают загадки |
| «Подскажите, пожалуйста...» - 1 часа | | | | | |
| 7 | «Подскажите, пожалуйста...» | 1 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Подскажите пожалуйста...») Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку Ролевые игры по теме ситуации | Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал Обсуждают ситуацию с помощью учителя Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Играют в игры, соблюдая правила | Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал Обсуждают ситуацию Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения Играют в игры, соблюдая правила |
| Я за порогом дома – 1 часа | | | | | |

| | | | | | |
|---------------------------------|--|---|--|---|---|
| 8 | Я - пассажир | 1 | <p>Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)</p> <p>Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте</p> <p>Конструирование возможных диалогов в общественном транспорте</p> <p>Ролевая игра «В автобусе»</p> | <p>Используют правила поведения в общественном транспорте</p> <p>Используют вежливые слова</p> <p>Конструируют возможные диалоги в общественном транспорте с помощью учителя</p> <p>Играют в игры, соблюдая правила</p> | <p>Умеют пользоваться правилами поведения в общественном транспорте</p> <p>Используют вежливые слова</p> <p>Конструируют возможные диалоги в общественном транспорте</p> <p>Играют в игры, соблюдая правила</p> |
| В гости к сказке -3 часа | | | | | |
| 9 | Русская народная сказка «Петушок – Золотой гребешок» | 1 | <p>Прослушивание аудиозаписи сказки «Петушок — Золотой гребешок» с опорой на иллюстрации к уроку</p> <p>Тренировочные упражнения в передаче характера и переживаний героев</p> <p>Умение изменять силу голоса, тон и тема речи в зависимости от эпизода сказки</p> <p>Проигрывание эпизодов сказки с использованием элементов костюмов, кукол или фигур героев</p> | <p>Слушают сказку, умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя</p> | <p>Понимают содержание сказки, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя</p> <p>Участвуют в проигрывании эпизодов сказки</p> |
| 10 | Театрализованное представление сказки | 1 | <p>Участие в театрализованном представлении сказки с использованием элементов костюмов, кукол или фигур героев</p> | <p>Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя</p> | <p>Принимают участие в театрализованном представлении</p> |

| | | | | | |
|----------------------------------|---|---|--|---|---|
| 11 | Моя любимая сказка | 1 | Участие в викторине «Сказка ложь, да в ней намёк» Представление любимой сказки в виде рассказа, пересказа, иллюстраций | Воспринимают на слух рассказы одноклассников | Воспринимают на слух рассказы одноклассников Отвечают на вопросы учителя Пересказывают сказку |
| У телевизора – 2 часа | | | | | |
| 12 | У телевизора Планируем телевизионный досуг | 1 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта) Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора | Отвечают на вопросы учителя по содержанию просмотренных и видеофильмов | Понимают содержание детских видеофильмов, отвечать на вопросы учителя |
| 13 | Мои любимые передачи | 1 | Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора. Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с элементами рассказов обучающихся, выполненных с опорой на план | Отвечают на вопросы учителя по содержанию просмотренных и видеофильмов Участвуют в коллективном обсуждении «Моя любимая книга» с помощью учителя, с опорой на план | Понимают содержание детских видеофильмов, отвечать на вопросы учителя Коллективно обсуждают «Моя любимая книга» с опорой на план |
| В гости к сказке – 2 часа | | | | | |
| 14 | Игра «Лисичка-сестричка» | 1 | Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию) | Слушают сказку, умеют отвечать на | Понимают содержание сказки, прослушанной в |

| | | | | | |
|------------------------------------|--------------------------|---|---|---|---|
| | | | Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации) Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.) Инсценирование сказки | вопросы с опорой на иллюстративный материал Пересказывают сказку с опорой на иллюстрации Участвуют в проигрывании эпизодов сказки Играют в игры, соблюдая правила | аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя Инсценируют сказку Играют в игры, соблюдая правила |
| 15 | Игра «Лисичка-сестричка» | 1 | | | |
| Новогодние истории – 2 часа | | | | | |
| 16 | Новогодние истории | 1 | Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрации) Актуализация знаний о новогодних сказках, мультфильмах Обсуждение замысла истории Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план Иллюстрирование истории согласно замыслу Рассказывание вариантов истории, получившихся у школьников Представление истории на новогоднем празднике (инсценирование) | Отвечают на вопросы учителя по содержанию просмотренных и видеофильмов Обсуждают замысел истории с помощью наводящих вопросов Составляют простые предложения с опорой на вопросный план и с помощью учителя Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя | Понимают содержание детских видеофильмов, отвечать на вопросы учителя Обсуждают замысел истории Составляют распространенные предложения с опорой на вопросный план Рассказывают получившие истории Принимают участие в театрализованном представлении |
| 17 | Новогодние истории | 1 | | | |

| Знаки-помощники – 2 часа | | | | | |
|---------------------------------|-----------------|---|---|--|---|
| 18 | Знаки-помощники | 1 | Введение в тему (рассматривание картинок по теме «Знаки-помощники») Актуализация знаний обучающихся по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков | Повторяют правила ПДД Моделируют и проигрывают возможные диалоги на улице, предполагающие обсуждение значения дорожных знаков с помощью учителя | Называют дорожные знаки и виды переходов, рисуют знаки Моделируют и проигрывают возможные диалоги на улице, предполагающие обсуждение значения дорожных знаков |
| 19 | Я – пассажир | 1 | Актуализация информации о предупреждающих и информационных знаках Участие в викторине «О чём мне говорят знаки?» Повторение правил поведения в общественном транспорте Ролевая игра «Я – пассажир» | Составляют правила дорожного движения Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользуясь правилами этикета | Пользуются правилами дорожного движения Участвуют в ролевых играх Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользуясь правилами этикета |
| В гостях у леса – 2 часа | | | | | |
| 20 | В гостях у леса | 1 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций) Актуализация, уточнение и | Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой | Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Умеют воспроизводить составленные рассказы с опорой на иллюстративный |

| | | | | | |
|-----------------------------------|---------------------|---|--|--|--|
| 21 | В гостях у леса | 1 | расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу Творческая работа «Что может нанести вред лесу?» Представление работ обучающимися (составление рассказов) Составление «Правил вежливого поведения в лесу» | на иллюстративный материал Участвуют в представлении работ в соответствии с речевыми возможностями Составляют «Правила вежливого поведения в лесу» с помощью учителя | материал Представляют работы Составляют «Правила вежливого поведения в лесу» |
| Задуманный разговор 2 часа | | | | | |
| 22 | Задуманный разговор | 1 | Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса) Обсуждение проблемной ситуации (девочка расстроена, ей необходимо утешение) Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников Введение в контекст разговора словосочетания «задуманный разговор» (добрый, между друзьями или близкими людьми, негромкий) Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу» | Выбирают правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Играют в игру «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу», соблюдая правила Моделируют диалоги утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций и с помощью учителя | Выбираю правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Играют в игру «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу» Моделируют диалоги утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций |

| | | | | | |
|-----------------------------|-----------------------|---|---|---|---|
| 23 | Учимся общаться | 1 | Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи Совместное рассматривание картинки, обсуждение первых впечатлений Тренировочные упражнения в изображении различных эмоций Соотнесение рассказов с личным опытом детей | Слушают рассказы В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» Рассматривают картинки, принимают участие в обсуждении Отвечают на вопросы Выбирают правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций | Понимают содержание рассказов, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя Рассматривают картинки, принимают участие в обсуждении Отвечают на вопросы Выбирают правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Соотносят составленные рассказы с о своим личным опытом с помощью учителя |
| Приглашение – 4 часа | | | | | |
| 24 | Я получил приглашение | 1 | Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса) | Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения | Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения |
| 25 | Я получил приглашение | 1 | Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта) | Составляют устные приглашения с опорой | Конструируют устные приглашения с опорой на |

| | | | | | |
|-----------------------------|--|---|--|---|---|
| 26 | Я получил приглашение | 1 | Конструирование устных приглашений с опорой на план Дифференциация в зависимости от адресата Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ Составление текстов письменных приглашений | на план в соответствии с речевыми возможностями Составляют текстовые письменные приглашения с помощью учителя Моделируют диалоги с помощью наводящих вопросов | план Составляют текстовые письменные приглашения Моделируют диалоги |
| 27 | Инсценировка стихотворения А. Усачёва «Приглашение улитке» | 1 | Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта) Слушание аудиозаписи стихотворения, распределение ролей, инсценирование стихотворения А. Усачёва «Приглашение улитке» | Слушают стихотворение А. Усачёва «Приглашение улитке» Участвуют в инсценировании стихотворения А. Усачёва «Приглашение улитке» | Понимают содержание стихотворения, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя Инсценируют стихотворение А. Усачёва «Приглашение улитке» |
| Поздравляю! – 3 часа | | | | | |

| | | | | | |
|----|--------------------|---|--|--|---|
| 28 | Поздравления | 1 | <p>Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса)</p> <p>Конструирование поздравлений</p> <p>Дифференциация в зависимости от адресата</p> <p>Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке</p> <p>Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток</p> <p>Подготовка поздравительной открытки и подписи к ней</p> | <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Составляют поздравление в соответствии с речевыми возможностями с помощью учителя</p> <p>Подписывают поздравительные открытки по образцу</p> | <p>Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций</p> <p>Составляют поздравление в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Подписывают поздравительные открытки по образцу</p> <p>Оформляют поздравительную открытку</p> |
| 29 | Мы на Дне рождения | 1 | <p>Составление предложений с опорой на схемы</p> <p>Повторение правил поведения в гостях</p> | <p>Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Составляют предложения с опорой на схемы и с помощью учителя</p> <p>Произносят простые поздравления</p> <p>Принимают участие в играх, соблюдая правила</p> | <p>Разучивают и рассказывают стихотворения</p> <p>Составляют предложения с опорой на схемы</p> <p>Составляют и воспроизводят простые поздравления</p> <p>Принимают участие в играх, соблюдая правила</p> |
| 30 | Мы на Дне рождения | 1 | <p>Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений</p> <p>Обсуждение и проигрывание возможных конкурсов и развлечений, которые могут быть предложены в гостях</p> | <p>Составляют предложения с опорой на схемы и с помощью учителя</p> <p>Произносят простые поздравления</p> <p>Принимают участие в играх, соблюдая правила</p> | <p>Составляют предложения с опорой на схемы</p> <p>Составляют и воспроизводят простые поздравления</p> <p>Принимают участие в играх, соблюдая правила</p> |

| Жду письма! – 1 час | | | | | |
|--|--------------------|---|---|--|---|
| 31 | Жду письма! | 1 | <p>Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта)</p> <p>Актуализация опыта обучающихся по теме, знакомство со структурой письма</p> <p>Составление коллективного письма литературному герою по теме с опорой на план из ключевых слов</p> | <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Используют структуру письма и участвуют в составлении коллективного письма</p> | <p>Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Пользуются структурой письма, опираются на план из ключевых слов при составлении коллективного письма</p> |
| «Извините меня...» - 1 час | | | | | |
| 32 | «Извините меня...» | 1 | <p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)</p> <p>Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините меня»)</p> <p>Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения</p> <p>Ролевые игры по теме ситуации</p> | <p>Рассматривают картинки</p> <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Конструируют возможные диалоги, содержащие извинения с помощью наводящих вопросов</p> <p>Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями</p> | <p>Рассматривают картинки.</p> <p>Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций</p> <p>Конструируют возможные диалоги, содержащие извинения</p> <p>Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций, в ролевых играх</p> |
| <p>Поздравительная открытка</p> <p>(место уроков по данной теме в последовательности уроков 4-й четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарной дате 9 мая) – 1 час</p> | | | | | |

| | | | | | |
|---------------------------------------|----------------------------------|---|---|---|---|
| 33 | Поздравительная открытка к 9 мая | 1 | <p>Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)</p> <p>Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне</p> <p>Рисование праздничных открыток</p> <p>Конструирование поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным)</p> <p>Подписывание открыток</p> <p>Доставка открыток адресатам (отправление письмом, доставка лично в руки)</p> | <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Слушают песни, стихи, рассказы о Великой Отечественной войне</p> <p>Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Составляют поздравления с праздником с помощью наводящих вопросов и учителя</p> <p>Подписывают открытки с опорой на образец</p> | <p>Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Понимают содержание стихов, песен, рассказов о ВОВ прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя</p> <p>Разучивают и рассказывают стихотворения</p> <p>Составляют поздравления с праздником различным адресатам с помощью учителя</p> <p>Подписывают открытки</p> |
| «Во саду ли в огороде» - 1 час | | | | | |
| 34 | «Во саду ли, в огороде» | 1 | <p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)</p> <p>Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, основная линия беседы - работа</p> | <p>Рассматривают картинки</p> <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Участвуют в беседе;</p> | <p>Рассматривают картинки.</p> <p>Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций</p> <p>Участвуют в беседе; отвечают на вопросы учителя</p> |

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | | <p>летом в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности)</p> <p>Подготовка обучающимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения)</p> <p>Выполнение и представление творческих работ классу — составление рассказов на основе выполненных рисунков</p> <p>Обсуждение планов обучающихся на каникулы: свободные высказывания, взаимные вопросы, уточнения</p> | <p>отвечают на вопросы учителя</p> <p>Выполняют и представляют творческие работы классу в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Обсуждают планы на каникулы с помощью наводящих вопросов</p> | <p>Выполняют и представляют творческие работы классу</p> <p>Обсуждают планы на каникулы с помощью наводящих вопросов</p> <p>Задают вопросы учителю и одноклассникам</p> <p>Составляют простой рассказ на тему «Как я буду проводить каникулы»</p> |
|--|--|--|---|---|

4 КЛАСС

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-------|--|------------------|--------------------|---------------------|---------------|--|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| 1 | Мы снова в школе. Делимся новостями | 1 | | | 02.09 | http://festival.1september.ru/ |
| 2 | Мы снова в школе | 1 | | | 16.09 | http://festival.1september.ru/ |
| 3 | Как я провёл лето | 1 | | | 23.09 | http://festival.1september.ru/ |
| 4 | Урок-игра «Угадай мой рисунок» | 1 | | | 30.09 | http://allmath.ru/ http://window.edu.ru/window |
| 5 | Я выбираю книгу | 1 | | | 07.10 | http://allmath.ru/ http://window.edu.ru/window |
| 6 | Мы в библиотеке. Моя любимая книга | 1 | | | 14.10 | http://allmath.ru/ http://window.edu.ru/window |
| 7 | «Подскажите, пожалуйста...» | 1 | | | 21.10 | http://allmath.ru/ http://window.edu.ru/window |
| 8 | Я - пассажир | 1 | | | 11.11 | http://festival.1september.ru/ |

| | | | | | | |
|----|---|---|---|--|-------|---|
| | | | | | | mber.ru/ |
| 9 | Русская народная сказка «Петушок – Золотой гребешок» | 1 | | | 18.11 | http://festival.1september.ru/ |
| 10 | Театрализованное представление сказки | 1 | | | 25.11 | http://festival.1september.ru/ |
| 11 | Моя любимая сказка | 1 | | | 02.12 | http://festival.1september.ru/ |
| 12 | У телевизора. Планируем телевизионный досуг. Проверочная работа | 1 | 1 | | 09.12 | http://festival.1september.ru/ |
| 13 | Мои любимые передачи | 1 | | | 16.12 | http://festival.1september.ru/ |
| 14 | Игра «Лисичка-сестричка» | 1 | | | 23.12 | http://festival.1september.ru/ |
| 15 | Игра «Лисичка-сестричка» | 1 | | | 30.12 | http://festival.1september.ru/ |
| 16 | Новогодние истории | 1 | | | 13.01 | http://allmath.ru/ http://window.edu.ru/ window |
| 17 | Новогодние истории | 1 | | | 20.01 | http://allmath.ru/ http://window.edu.ru/ window |
| 18 | Знаки-помощники | 1 | | | 27.01 | http://festival.1september.ru/ |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--|-------|---|
| 19 | Я – пассажир | 1 | | | 03.02 | http://festival.1september.ru/ |
| 20 | В гостях у леса | 1 | | | 10.02 | http://window.edu.ru/window |
| 21 | В гостях у леса | 1 | | | 17.02 | http://window.edu.ru/window |
| 22 | Задумчивый разговор | 1 | | | 24.02 | http://window.edu.ru/window |
| 23 | Учимся общаться | 1 | | | 03.03 | http://window.edu.ru/window |
| 24 | Я получил приглашение | 1 | | | 10.03 | http://window.edu.ru/window |
| 25 | Я получил приглашение | 1 | | | 17.03 | http://window.edu.ru/window |
| 26 | Я получил приглашение | 1 | | | 24.03 | http://window.edu.ru/window |
| 27 | Инсценировка стихотворения А. Усачёва «Приглашение улитке» | 1 | | | 07.04 | http://window.edu.ru/window |
| 28 | Поздравления | 1 | | | 14.04 | http://window.edu.ru/window |
| 29 | Мы на Дне рождения | 1 | | | 21.04 | http://festival.1september.ru/ |
| 30 | Мы на Дне рождения | 1 | | | 28.04 | http://festival.1september.ru/ |

| | | | | | | |
|-------------------------------------|---|----|---|---|-------|---|
| 31 | Жду письма! | 1 | | | 05.05 | http://window.edu.ru/window |
| 32 | «Извините меня...». Проверочная работа | 1 | 1 | | 12.05 | http://window.edu.ru/window |
| 33 | Поздравительная открытка к 9 мая | 1 | | | 19.05 | http://window.edu.ru/window |
| 34 | «Во саду ли, в огороде» | 1 | | | 26.05 | http://window.edu.ru/window |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 2 | 0 | | |

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 143822987360715706115079811037470648151384140662

Владелец Кузьмич Наталья Викторовна

Действителен с 21.03.2026 по 21.03.2027